

TCG

TIZIANO, CANOVA & GIORGIONE

TERRE NATIE



REGIONE DEL VENETO



*Magnifica Comunità
di Cadore*

- MUSEO
- GYPSOTHECA
- ANTONIO CANOVA



Museo Casa
Giorgione

TERRE NATIE UNA RETE PER SCOPRIRE LE TERRE DI TIZIANO, CANOVA E GIORGIONE.

Case di grandi artisti e promozione dei territori: è stato sottoscritto l'accordo di collaborazione tra Fondazione Canova Onlus, il Comune di Castelfranco Veneto e la Magnifica Comunità di Cadore, in collaborazione con la Direzione Beni Attività culturali e Sport della Regione Veneto, per promuovere e valorizzare le terre che hanno dato i natali ai tre grandi Artisti veneti Antonio Canova, Giorgione e Tiziano Vecellio.

L'accordo, che metterà in rete il Museo Gypsotheca Antonio Canova di Possagno, il Museo Casa Giorgione di Castelfranco Veneto e il Museo Casa Tiziano di Pieve del Cadore, vedrà la realizzazione di azioni e interventi per favorire in forma congiunta la conoscenza di ciascun Museo e del rispettivo patrimonio storico e culturale, creando un filo diretto con le peculiarità culturali e paesaggistiche di ciascun territorio e dei comuni limitrofi, in un percorso che parte da Venezia, si snoda dal mare alle montagne, entrando nel cuore del Veneto. Per perseguire questo obiettivo verrà istituito un comitato d'indirizzo e di organizzazione composto dai direttori e referenti scientifici e amministrativi degli enti promotori.

Ecco quindi che da Castelfranco a Possagno per arrivare a Pieve di Cadore, si tessono contatti e strategie fondamentali per la conoscenza e la valorizzazione dei contesti territoriali. L'accordo sarà firmato a Venezia perché sostenuto fortemente dalla Regione Veneto, convinta della bontà del progetto delle tre realtà che hanno lavorato in sinergia per promuovere la conoscenza dell'opera e dei luoghi natali dei tre Artisti, attraverso la condivisione delle rispettive programmazioni e il coordinamento delle attività promozionali, con l'obiettivo di estendere la visibilità nazionale ed internazionale delle strutture museali e degli Artisti stessi. Artisti che hanno molteplici punti di contatto: le origini geografiche, la città di Venezia come punto di riferimento, l'amore per il loro territorio e il paesaggio Veneto, oltre a un'opera ricca di riferimenti comuni.

Il primo intervento condiviso sarà il lancio di una landing page dedicata (www.terrenatie.it) che inviterà gli utenti alla scoperta dei luoghi di origine dei tre Artisti, molto spesso conosciuti dal grande pubblico grazie ai capolavori custoditi nella città lagunare. Sarà quindi possibile ora, grazie a questa rete, approfondirne la conoscenza in un affascinante percorso nel quale storia, cultura e natura si intrecciano in esperienze di bellezza e meraviglia.



CASA NATALE DI TIZIANO VECELLIO

Pieve di Cadore – www.magnificacomunitadicadore.it

La residenza familiare che vide venire alla luce Tiziano Vecellio all'epoca della costruzione rappresentava una dimora tipica di una famiglia locale distinta, che annoverava, tra i suoi componenti, personaggi di prestigio: notai, mercanti di legname, incaricati della gestione della cosa pubblica. La situazione attuale invece è il risultato di interventi di restauro – commissionati dalla Magnifica Comunità di Cadore, proprietaria dal 1926 dell'immobile – eseguiti nel 1928-30, che riportarono alla luce le antiche porte e finestre dell'edificio originario, aperture di dimensioni ridotte, peculiari del XV secolo. Il 17 dicembre 1922, con Regio Decreto, n. 1725, la casa nel frattempo era stata dichiarata monumento nazionale e inaugurata il 7 agosto 1932, quale sede museale. Da allora, l'umile dimora di un giovane montanaro che divenne il protagonista della pittura del Cinquecento, è aperta al pubblico: un "luogo del cuore" del quale la Magnifica Comunità di Cadore ha la responsabilità, verso l'umanità, della custodia.

MUSEO GYPSOTHECA ANTONIO CANOVA

Possagno – www.museocanova.it

Il Museo Gypsotheca Antonio Canova di Possagno è il luogo che custodisce l'eredità storica ed artistica di Antonio Canova (Possagno, 1757 – Venezia, 1822), il più grande scultore del periodo neoclassico. Il complesso museale è composto dalla Casa natale e dalla Gypsotheca, collocata nell'originale basilica (1836) e nell'ampliamento progettato da Carlo Scarpa (1957), che raccoglie i modelli originali in gesso dai quali sono stati tradotti i marmi che oggi si trovano nei più importanti musei del mondo. Nella Casa natale sono custodite le opere pittoriche, i disegni, le incisioni e gli effetti personali dell'artista. Il Museo offre ai visitatori numerose esperienze: dalle visite guidate ai laboratori didattici, fino alle visite notturne a lume di candela.



MUSEO CASA GIORGIONE

Castelfranco Veneto – www.museocasagiorgione.it

Il Museo Casa Giorgione è una porta sul Rinascimento veneto, che prendendo le mosse dal grande maestro castellano si apre su un contesto storico, culturale e artistico segnato da grande fermento culturale e da grandi inquietudini sociali. Il Museo è allestito proprio nella casa dove Giorgione dipinse l'enigmatico Fregio, a pochi metri dall'antistante Duomo nel quale si conserva una delle opere più celebri del pittore: la Pala di Castelfranco. L'attuale allestimento, focalizzandosi su queste opere, aspira a offrire al visitatore gli elementi necessari a una corretta lettura e comprensione di Giorgione e del suo tempo: gli oggetti esposti si collegano con l'ambiente e si saldano al territorio proponendo reciproche relazioni tra gli uni e l'altro. A Casa Giorgione, pertanto, dove la casa stessa è museo, è possibile entrare come ospiti in un luogo che può far respirare l'arte e la cultura del tardo Quattrocento.

www.terrenatie.it

www.tizianocanovagiorgione.it



REGIONE DEL VENETO



*Magnifica Comunità
di Cadore*

- MUSEO
- GYPSOTHECA
- ANTONIO CANOVA



Museo Casa
Giorgione